

Gümnaasiumi valikkursuse ainekaart

Kursuse nimetus	Videoprojekt
Tundide aeg ja arv	Üle nädala 2 tundi korraga (90 minutit)
Õpilaste arv (max)	15
Õpetaja nimi	Erik Remma
Läbitavad teemad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Video planeerimine 2. Video stsenaariumi koostamine 3. Videovõtete tehnika valik 4. Video plaanide ja kaamera nurgad 5. Videovõtted ja filmimine 6. Video töötlemine ehk monteerimine 7. Video avalikustamine 8. Videoprojekt 1: Individuaalse video tegemine 9. Videoprojekt 2 Videoprojekti koostamine 2.-3. liikmelises grupis 10. Videoprojekt 3 videoprojekti koostamine suures grupis kogu kursusega
Meetodid	Loengud, vestlusringid, grupidöö, praktiline katsetamine ja õppekäigud
Õpiväljundid	<ol style="list-style-type: none"> 1. Omab praktilist ülevaadet videoprojekti ja turunduse olemusest ja meetoditest 2. Oskab koostada ja rakendada videoprojekti etappe: planeerimine, stsenaariumi koostamine, tehnika valik (kaamera, valgustus) ja ühilduvus (formaadid, media), filmimine, monteerimine, helitöötlu, töötlemine ja edastamine.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Oskab süsteemselt kasutada videofaile kaustasid teostamiseks videoprojekte. 4. Oskab kasutada Adobe Premier monteerimisprogrammi 5. Oskab kasutada CapCut online monteerimisprogrammi 6. Oskab kasutada helitöötlusprogrammi Audacity 7. Oskab kasutada helinduse peamiseid töövõtteid 8. Oskab planeerida aega videoprojekti etappide teostamiseks. 9. Oskab kasutada mõisteid video/ film, käsikiri/ stsenaarium, kaader, plaan, võte, üleminek, suum, kompositsioon, stoppkaader ja animatsioon. 10. Oskab analüüsida videosid, filme ja telesaateid eelnevate tehniliste mõistete põhjal. 11. Oskab kasutada sotsiaalmeedia- ja meediakanalite võimalusi edastamiseks olulist informatsiooni video näol soovitatavale sihtgrupile. <p>Oskab koostada läbimõeldud sisuga, kaasahaarava ja kõnetava video, mida edastada sotsiaalmeedia- ja meediakanalites.</p>
Hindamise kriteeriumid	Kohal käimine vähemalt 75% ja aktiivselt kaasa tegemine ning kolme videoprojekti teostus.
Kursuse lõpetamise nõuded	Kursus on arvestuslik ja läbimise eelduseks on kohtumistel osalemine

	vähemalt 75%, protsessipäeviku täitmine teostatud on kolm videoprojekti vastavalt teemadele.
Õppekäigud	<ul style="list-style-type: none">• TalTech stuudio• BFM• Rahvusrhiivi filmiarhiiv• Filmimuuseum
Õppevara	Kõik vajalikud vahendid on kohapeal olemas